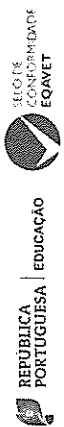
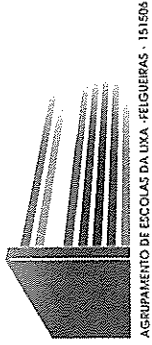


de



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2023/24

Ano 10º

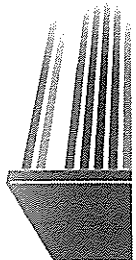
Curso Profissional Multimédia
Disciplina Design, Comunicação e Audiovisuais

Critérios de Avaliação	Ponderação %	Descritores	Processos de Recolha de Informação	Níveis de consecução ou de desempenho
Conhecimento	60	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta e comunica com correção utilizando linguagem Técnica. Mobiliza conhecimentos adquiridos para resolver problemas. Estabelece conexões entre os diversos temas da Multimédia. Elabora estratégias de resolução de problemas técnicos. Utiliza a tecnologia para resolver problemas ou outros. Compreende e aplica novos conceitos. Resolve problemas teóricos e práticos. Resolve problemas em que a multimédia se relaciona com outras áreas do conhecimento. Utiliza a tecnologia para pesquisar, e investigar conjecturas. 	<ul style="list-style-type: none"> Trabalhos Práticos Testes de Avaliação 	<p>A – Domina e aplica muito bem o conhecimento, mobilizando-o e integrando-o, com rigor científico, numa diversidade de tarefas.</p> <p>B – Domina muito bem o conhecimento, mobilizando-o e integrando-o, com rigor científico, numa diversidade de tarefas.</p> <p>C – Domina bem o conhecimento, por vezes mobilizando-o e integrando-o, com rigor científico, numa diversidade de tarefas.</p> <p>D – Domina parcialmente o conhecimento, tendo dificuldade em mobilizá-lo e integrá-lo, com rigor científico, numa diversidade de tarefas.</p> <p>E – Não domina o conhecimento.</p>
Comunicação	20	<ul style="list-style-type: none"> Organiza o seu trabalho, organização adequada das ideias, boa colocação e expressão de voz, tempo. Interpreta e comunica com correção em linguagem científica. 	<ul style="list-style-type: none"> Apresentação oral/escrito de um problema ou de uma 	<p>A – Organiza muito bem o trabalho e as ideias; exprime-se com uma boa colocação e expressão da voz; respeita o tempo estipulado.</p>

colinanciamento



05



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA UXA - FELGUEIRAS - 151505



		<ul style="list-style-type: none"> • Comunica com clareza e rigor utilizando uma linguagem científica para explicar raciocínios. • Valida e mobiliza informação. • Transforma a informação em conhecimento. • Colabora em diferentes contextos comunicativos. 	<p>situação na área da Multimédia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos de Grupo ou Individual 	<p>B – Cumpre com dois dos seguintes parâmetros: organiza muito bem o trabalho e as ideias; exprime-se com uma boa colocação e expressão da voz; respeita o tempo estipulado.</p> <p>C – Cumpre com um dos seguintes parâmetros: organiza muito bem o trabalho e as ideias; exprime-se com uma boa colocação e expressão da voz; respeita o tempo estipulado.</p> <p>D – Organiza com dificuldade o trabalho e as ideias; apresenta com dificuldade a colocação e expressão da voz e nem sempre respeita o tempo estipulado.</p> <p>E – Não organiza nem o trabalho nem as ideias, não se exprime com uma boa colocação e expressão da voz e não respeita o tempo estipulado.</p>
<p>Criatividade</p>	<p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolve ideias e soluções de forma imaginativa e inovadora nas tarefas realizadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação oral/escrito de um problema ou de uma situação na área da Multimédia. • Trabalhos de Grupo ou Individual 	<p>A – Desenvolve sempre as ideias de forma imaginativa e inovadora.</p> <p>B – Desenvolve a maioria das vezes as ideias de forma imaginativa e inovadora.</p> <p>C – Desenvolve às vezes as ideias de forma imaginativa e inovadora.</p> <p>D – Desenvolve raramente as ideias de forma imaginativa ou inovadora.</p> <p>E – Nunca é imaginativo nem inovador.</p>
<p>Autonomia</p>	<p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra capacidade para a realização autónoma das tarefas. • Interpreta os resultados obtidos e confronta-os com as hipóteses de partida e/ou com outros de referência. • Tem espírito de iniciativa e tomada de decisões fundamentada. • Consolida e aprofunda competências. • É responsável e autónomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta • Feedback oral ou por escrito 	<p>A – Demonstra sempre capacidade para a realização autónoma das tarefas com espírito de iniciativa e tomada de decisões fundamentada.</p> <p>B – Demonstra a maioria das vezes a capacidade para a realização autónoma das tarefas com espírito de iniciativa e tomada de decisões fundamentada.</p> <p>C – Cumpre com dois dos parâmetros: Demonstra capacidade para a realização autónoma das tarefas e/ou revela espírito de iniciativa e/ou toma decisões fundamentadas.</p>

coliniciamento.



OFF



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA LIXA - FELGUEIRAS - 151506



				<p>D – Cumpre com um dos parâmetros: Demonstra capacidade para a realização autónoma das tarefas e/ou revela espírito de iniciativa e/ou toma decisões fundamentadas.</p> <p>E – Não demonstra capacidade para a realização autónoma das tarefas, nem revela espírito de iniciativa e/ou tomada de decisões fundamentadas.</p>
<p>Cidadania e participação</p>	<p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> • É solidário; respeita-se a si próprio e aos outros; sabe ouvir; está atento; colabora com espírito de partilha e de entajuda; participa nas atividades propostas; traz o material necessário, preserva os espaços e os equipamentos. • Adota comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente. • Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social. • Reconhece, experimenta, aprecia e valoriza as diferentes manifestações culturais. • É perseverante e aspira ao trabalho bem feito, melhora as aprendizagens após feedback; procura superar as suas dificuldades; quer aprender mais; tem espírito crítico, reconhece os seus erros e progressos 	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta • Feedback oral ou por escrito 	<p>A – Cumpre sempre com todos os parâmetros.</p> <p>B – Cumpre a maioria dos parâmetros.</p> <p>C – Cumpre metade dos parâmetros.</p> <p>D – Cumpre alguns dos parâmetros.</p> <p>E – Não cumpre.</p>
<p>Autorregulação e autoavaliação</p>	<p>5</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta • Feedback oral ou por escrito 	<p>A – Cumpre sempre com todos os parâmetros.</p> <p>B – Cumpre a maioria dos parâmetros.</p> <p>C – Cumpre metade dos parâmetros.</p> <p>D – Cumpre alguns dos parâmetros.</p> <p>E – Não cumpre.</p>

O Deleza da Cafafé

cofinanciamento:

